

# משה אורן מספר

מתוך ספרו החדש, "נגיעות"



עשרים ותשעה סיפורים קצרים, אישיים מאוד, שמצטרפים לתמונה הגדולה, הפנורמית, של חיים שלמים. מסע אנושי מרתק ומפתיע, חובק עולם ומלואו.

- חלק ראשון: "הסוד" (כשצריך להסתיר בכל מחיר)
- חלק שני: סיפור נוסף מ"נגיעות", לבחירת הקהל או מסע דילוגים חופשי בין תחנות הספר

## "נגיעות", בהוצאת פרמל, ירושלים (עכשיו גם ב"עברית" ספרים אלקטרוניים)

ילד מתכתב בחרוזים עם ראש הממשלה בירושלים \* פגישה מפתיעה באוסלו עם הגולגולת מהרי נצרת \* איש חוצה את הארץ במסע הרגלי הראשון מדין לאילת \* גן הנעדרים בבית העלמין בהר הרצל נולד בהר געש בהוואי \* ילדת פלא אוסטרלית ורגע של קסם בבריכת סנטה-קלארה \* גיבור המבצע באנטבה שורד כדור צלף בכראמה \* קאיאק בודד במפרץ קילק'קואה בדרך לפרידה מקפטן קוק \* אחד-על-אחד מול הגדול מכולם בהיכל הכדורסל ביד-אליהו \* חולה ירח צועד מול קני הרובים בדרך לאיסמעליה \* שש הנשים מכפר-עציון והסוף המר והאירוני במנזר הגרמני \* ועוד...

---

**משה אורן** נולד בעמק יזרעאל. בשנות השבעים כתב ל"ידיעות אחרונות" מלונדון ובשנות השמונים עשה עם משפחתו בהוואי (שניים מספריו לילדים, "אי" ו"הר געש", נולדו שם). הוא פירסם לאורך שנים מדור שבועי לסרטים וקולנוע בעיתון "על המשמר", וספריו, לילדים ומבוגרים, ראו אור בארץ החל משנות השמונים. אורן היה הראשון שחצה את ישראל ברגל, מדין לאילת (עוד לפני שביל ישראל), וספרו "איש הולך את ארץ ישראל" (1994) היה הראשון שתיאר מסע כזה. בעשור הראשון למילניום הוא יזם והוביל בהר הרצל כמה מפעלי זיכרון גדולים, ראשונים מסוגם, בהם השביל המחבר בין יד ושם להר הרצל, גן הנעדרים לנופלים שמקום קבורתם לא נודע, יד הזיכרון לאנשי נצר אחרון (האנדרטה והספר), והצעדה השנתית של בני הנוער מבקעת הקהילות לחלקת גדולי האומה.

רקע מקדים למעוניינים: אתר המחבר [mosheoren.com](http://mosheoren.com) ובוויקיפדיה (משה אורן, סופר)

## רשימת הסיפורים

- חולה ירח (החדר בקצה המרפסת, 1953)  
הסוד (הכינרת, 2013)  
הרשימה של מילר (לונדון, 1973)  
הבן שנפל מהעץ (שדה התעופה לוד, 1956)  
שדה הקמה (קציר העומר, 1953)  
האיש שהולך (לונדון, 1971)  
ארוחת בוקר עם הנשיא (ירושלים, 1955)  
היכלי הנעדרים (הונולולו, 1984)  
שלושה סרטים ביום (תל-אביב, 1958)  
הנער משכונת פובישלה (הר הרצל, 2003)  
הר הקפיצה (אוסלו, 1999)  
גשר החבלים (חורשת לנין, 1963)  
שליח האלים (נחל צין, 1993)  
חלום ליל קיץ (לונדון, 1971)  
אחד על אחד עם בארי (יד-אליהו, 1976)  
אמבטיה לקנאים (מצדה, 1964)  
ילדת פלא (סנטה-קלארה, 1971)  
פחד גובה (תל-נוף, 1966)  
הלשון של ניטשה (סילס-מאריה, 1973)  
הסיפור הגדול באמת (בת-ים, 1970)  
גיבורים (כראמה, 1968)  
בית ביער (שער-הגיא, 1959)  
הקרקס עזב (סן-טרופז, 1971)  
אלכסנדר (הספרייה ע"ש סוראסקי, 1974)  
באמצע הים בקצה העולם (הונולולו, 1985)  
שש נשים (יד ושם, 2002)  
להפליג עם הקפטן (האי הגדול, 2008)  
פראג מבקשת להביע צער (קינג-דיוויד, 1994)  
תעלת המים המתוקים (בדרך לאיסמעליה, 1973)